



B-16010301021042 Seat No. _____

M. A. (Sem. I) (CBCS) (WEF-2016) Examination

March - 2021

Hindi

(Hindi Mahila Lekhan)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(३) कोई पाँच प्रश्न के उत्तर लिखिए ।

- १ हिन्दी में नारीवादी लेखन के उद्भव एवं विकास का मूल्यांकन कीजिए । १४
- २ महिला लेखिका 'कृष्णा सोबती' का व्यक्तित्व एवं कृतित्व बताईए । १४
- ३ 'मित्रो मरजानी' उपन्यास की कथावस्तु बताकर उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए । १४
- ४ मित्रो का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४
- ५ आत्मकथा के तत्त्वों के आधार पर 'दोहरा अभिशाप' की समीक्षा कीजिए । १४
- ६ 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा में व्यक्त नारी समस्या बताईए । १४

- ७ बैसंती कौशल्या का जीवन एवं कृतित्व स्पष्ट कीजिए । १४
- ८ 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा में व्यक्त लेखिका की नारी वेदना । १४
- ९ किसी दो पर टिप्पणीयाँ लिखिए । १४
- (१) 'मित्रो मरजानी' उपन्यास की संवाद योजना ।
- (२) 'मित्रो मरजानी' उपन्यास की भाषाशैली ।
- (३) 'दोहरा अभिशाप' की फूलवन्ती ।
- (४) 'दोहरा अभिशाप' आत्मकथा का उद्देश्य ।
-